

**Examen HAVO**

**2013**

tijdvak 1  
vrijdag 17 mei  
9.00- 11.30 uur

**Duits**

Bij dit examen hoort een bijlage.

Dit examen bestaat uit 44 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 49 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Duits antwoordt, levert dat 0 scorepunten op.*

## Tekst 1 Festivals: Die Wiese rockt! Oder lieber nicht?

- 2p 1 Wat zijn volgens alinea 1 de **twee** concrete redenen dat Sonja Niemann bij festivals niet zoveel aan haar vriend Daniel heeft?  
“morastigem Grund” (ondertitel)
- 1p 2 **Citeer** het woord uit alinea 2 waarmee hetzelfde aangeduid wordt.
- 1p 3 Was macht Sonja Niemann dem 3. Absatz nach Spaß, wenn sie Festivals besucht?  
Dass sie  
A alte Freunde wieder treffen kann.  
B bekannte Songs wieder hören kann.  
C berühmte Bands auftreten sehen kann.  
D musikalische Überraschungen erleben kann.
- „Na ja, ... mehr sein.“ (1. Satz des 4. Absatzes)
- 1p 4 Was will Sonja Niemann damit sagen?  
Im Vergleich zu früher  
A besucht sie nicht mehr so viele Festivals.  
B gönnt sie sich mehr bei den Festivals.  
C ist das Verpflegungsangebot bei den Festivals viel besser.  
D ist die Kontrolle bei den Festivals lässiger.
- 1p 5 Wat vindt Sonja Niemann volgens alinea 4 bij festivals nog even primitief als vroeger?
- 1p 6 Welche Ergänzung passt in die Lücke im 4. Absatz?  
A Deshalb  
B Stattdessen  
C Trotzdem

## Tekst 2 Was würden Katzen kaufen, wenn sie kaufen könnten?

- 1p 7 Was behauptet Hans Ulrich Grimm?  
A Die Gesundheit der Tiere wird durch zu fettes Tierfutter gefährdet.  
B Die Herkunft des Tierfutters wird von den Produzenten vertuscht.  
C Maschinell verarbeitetes Tierfutter schmeckt den Tieren nicht richtig.  
D Tierfutter enthält oft unerlaubte chemische Zusatzstoffe.

## Tekst 3 Der Clip-Milliardär

---

- Chad Hurley kijkt privé liever naar *YouTube*-filmpjes dan naar de tv.
- 1p 8 Waarvoor gebruikt hij volgens alinea 1 de tv nog wel?  
Noem **twee** dingen.
- 1p 9 „Er verkauft ... bei *Google*.“ (Zeile 31-38) ist in Bezug auf den vorangehenden Satz eine  
A Konkretisierung.  
B Schlussfolgerung.  
C Steigerung.
- 2p 10 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist of onjuist is volgens de alinea's 3, 4 en 5.  
1 *YouTube*-filmpjes zullen in de toekomst alleen op computers te zien zijn.  
2 *Sony* en *Panasonic* weigeren met *YouTube* samen te werken.  
3 DSDS heeft van *YouTube* geëist dat fragmenten uit DSDS-afleveringen verwijderd worden.  
4 Buiten Duitsland heeft *YouTube* een overeenkomst met een tv-producent.  
Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door ‘juist’ of ‘onjuist’.
- 1p 11 Welche Ergänzung passt in die Lücke in Zeile 85?  
A eine Zusammenarbeit  
B einen Kompromiss  
C einen Konflikt
- „Ich glaube, dass es nicht die eine Lösung gibt“ (Zeile 97-99)
- 1p 12 Welches Wort muss beim Vorlesen dieses Satzes **auf jeden Fall** betont werden?  
A ich  
B glaube  
C eine  
D Lösung
- 1p 13 „*YouTube* ist längst nicht mehr nur eine Plattform für lustige Unterhaltungsclips“ (Zeile 111-113), sondern auch ein Sammelbecken für  
A Chats.  
B Downloads.  
C Instruktionsfilme.  
D Raubkopien.

- 1p 14 Den Ton des Textes kann man charakterisieren als  
A ironisch.  
B kritisch.  
C sachlich.

## Tekst 4 Gummi-Geburtstag

---

- 1p 15 Was kann man aus dem Text schließen?  
A Anfänglich waren Gummibärchen ein Luxusartikel für reiche Leute.  
B Die Form der Gummibärchen ist immer unverändert geblieben.  
C Die Gummibärchen sind nicht mehr so süß wie früher.  
D Wie Gummibärchen genau gemacht werden, bleibt ein Geheimnis.

*Lees eerst vraag 16 voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 5 Schöne haben's leichter

---

“Schöne haben's leichter” (titel)

- 1p 16 Wordt er in de tekst een uitspraak gedaan die de titel tegenspreekt?  
Indien nee, antwoord met ‘nee’, indien ja, **citeer** de eerste twee woorden van de zin waarin die uitspraak staat.
- “Insgesamt gab ... ansprechenden Frau.” (regel 25-29)
- 1p 17 Wat zal er met de map van de minder aantrekkelijke vrouw gebeurd zijn?
- 1p 18 Welche Ergänzung passt in die Lücke in Zeile 56?  
A den Lebenslauf etwas vage zu halten  
B ihre Unterlagen zu aktualisieren  
C keine herausfordernde Kleidung zu tragen  
D nicht am Foto zu sparen

## Tekst 6 „Die Wahrheit erfinden“

---

- 1p 19 Was macht Kommissar Marthaler der 1. Antwort nach zum Publikumsliebling?  
A Er folgt immer seinen Instinkten.  
B Er hat ein Herz für die Opfer.  
C Er löst die Fälle scheinbar mühelos.  
D Er wird realistisch dargestellt.

- 1p 20 Welche Ergänzung passt in die Lücke über der 2. Antwort?
- A Hätte Marthaler auch eine Frau sein können?
  - B Ist Marthaler auch Ihr persönlicher Held?
  - C Steckt auch ein wenig Marthaler in Ihnen?
  - D War Marthaler Ihre erste gelungene Romanfigur?
- 1p 21 „Beide haben ... intolerante Dummköpfe.“ (2. Antwort) ist in Bezug auf den vorangehenden Satz
- A eine Einschränkung.
  - B eine Erklärung.
  - C eine Fortsetzung.
  - D eine Zusammenfassung.
- 1p 22 Warum nimmt Jan Seghers der 3. Antwort nach nicht gern reale Verbrechen als Vorbild für seine Bücher?
- A Er möchte die Situation von Betroffenen keinesfalls ausnutzen.
  - B Er möchte Geschichten schreiben, die komplexer sind als reale Geschichten.
  - C Er möchte nicht, dass die Leser durch Vorwissen den Clou seiner Geschichten erraten.
  - D Er möchte seiner Phantasie so viel wie möglich freien Lauf lassen.
- 1p 23 Welche Ergänzung passt in die Lücke in der 3. Antwort?
- A Darum
  - B Stattdessen
  - C Trotzdem
- 1p 24 Welche Aussage stimmt mit der 4. Antwort überein?  
Die Orte, an denen sich Jan Seghers' Geschichten abspielen,
- A sind auf den ersten Blick beliebig gewählte Schauplätze.
  - B sind für die Frankfurter inzwischen beliebte Ausflugsziele.
  - C sind für seine Geschichten von ausschlaggebender Bedeutung.
  - D sind in all seinen Kriminalromanen ungefähr dieselben.
- „Und jetzt habe ich den Salat“ (5. Antwort)
- 1p 25 Was meint Jan Seghers damit?
- A Seine Internet-Tagebucheintragungen kosten ihn mehr Zeit als erwünscht.
  - B Seine Kriminalromane sind weniger erfolgreich, als er selber erhofft hatte.
  - C Seine Kriminalromane nehmen ihn voll in Anspruch.
  - D Seine sozialkritischen Romane werden nicht mehr ernst genommen.

*Lees eerst vraag 26 voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 7 Eine junge Köchin mit Biss

---

Der folgende Absatz ist aus dem Text herausgeschnitten:

„Das war unbeschreiblich“, schwärmt sie, „mein Chef überraschte mich damit bei der Weihnachtsfeier.“ Dass sie nach einem Aufnahmeantrag vorher im Restaurant von strengen Testern auf die Probe gestellt worden war, hatte sie nicht einmal bemerkt.

- 1p **26** An welche Stelle im Text gehört dieser Absatz?
- A a  
B b  
C c  
D d
- 1p **27** Welche Ergänzungen passen in die Lücken in den Zeilen 5 und 7?
- A auffallend - ironisch  
B bescheiden - mitleidig  
C enttäuschend - abwertend  
D überzeugend - respektvoll
- 1p **28** In welke functie begon Franziska Maderecker in het *Liedberger Landgasthaus* (regel 1-2)?  
**Citeer** uit alinea 1 of 2 de betreffende functie.
- 1p **29** Der 3. Absatz ist in Bezug auf den Satz „Ich wollte ... Biss hat.“ (Zeile 25-27) eine
- A Bestätigung.  
B Relativierung.  
C Voraussetzung.  
D Widerlegung.
- “Ich lerne ... sagt sie.” (regel 54-62)
- 1p **30** **Citeer** uit alinea 3 het woord waaruit dezelfde mentaliteit van Franziska Maderecker spreekt.
- “Woran liegt ... Weg einschlagen?” (regel 63-65)
- 2p **31** Welke **drie** redenen worden in alinea 5 genoemd?

1p 32 Welche Ergänzung passt in die Lücke in Zeile 75?

- A Ähnlich wie
- B Besonders auch
- C Ganz anders

## Tekst 8 Abschied von den Kärtchen

---

„Wenn die ... bringen werden.“ (Zeile 1-4)

1p 33 Welches Gefühl spricht aus diesen Zeilen?

- A Begeisterung.
- B Panik.
- C Spannung.
- D Wut.

1p 34 Hebben de nieuwe borden volgens de tekst invloed op de stiptheid van de treinen?

**Citeer** de eerste twee woorden van de zin die het antwoord op deze vraag bevat.

*Lees eerst vraag 35 voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 9 Junkfood aus der Thermobox

---

Der folgende Absatz ist aus dem Text herausgeschnitten:

Die Noten für Schulkantinen fallen entsprechend schlecht aus. Fast 60 Prozent der Schüler erteilen ein Befriedigend oder schlechter. Jeder vierte meidet die Kantine, vor allem weil das Essen nicht schmeckt. Dieses mäßige Zeugnis liefert eine Umfrage im Auftrag von Nestlé über die Ernährungssituation an fast 400 Ganztagschulen, die auf der Grünen Woche in Berlin vorgestellt wird.

1p 35 An welche Stelle im Text gehört der Absatz?

- A a
- B b
- C c

1p 36 Welche Ergänzung passt in die Lücke in Zeile 7?

- A das breite Angebot
- B die flotte Bedienung
- C die gesunden Süßigkeiten
- D die persönlichen Worte

- In alinea 2 worden voorbeelden van de kwaliteit van het eten gegeven.
- 1p 37 Welk **zelfstandig naamwoord** geeft aan wat de schrijver van de kwaliteit van de kantines vindt?  
**Citeer** het betreffende zelfstandig naamwoord.
- 1p 38 Was kann man aus dem 3. Absatz schließen?
- A Der Preis der Schulmahlzeiten ist für die meisten Schüler zu hoch.
  - B Die Qualität der Schulmahlzeiten hat sich in den letzten Jahren verschlechtert.
  - C Immer mehr deutsche Schulen sehen sich gezwungen, die Schüler mit Mahlzeiten zu versorgen.
  - D Schulen bekommen bei der Zubereitung der Mahlzeiten immer öfter professionelle Unterstützung.
- 1p 39 Worüber staunt Ulrike Arens-Azevádo im 4. Absatz?  
Über die Tatsache, dass
- A das Essen in Schulkantinen stundenlang warm gehalten wird.
  - B Eltern verlangen, dass es in den Schulkantinen vegetarische Gerichte gibt.
  - C man in mehr als der Hälfte der Schulkantinen das Essen nicht selber kocht.
  - D nur wenige an einem gesunden Essen in Schulkantinen interessiert sind.
- 1p 40 Welche Ergänzung passt in die Lücke in Zeile 49?
- A Da kann man nichts machen:
  - B Darüber lässt sich reden:
  - C Das scheint übertrieben:
  - D Das soll sich ändern:
- 1p 41 Welche Ergänzung passt in die Lücke in Zeile 58?
- A also
  - B dennoch
  - C stattdessen
  - D zudem

## Tekst 10 Füchse kommen in die Stadt

---

- 3p 42 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist of onjuist is volgens de tekst.
- 1 Deskundigen adviseren de stadsbewoners om de vossen zoveel mogelijk uit hun omgeving te verjagen.
  - 2 Door de vele vossen zijn de kleine knaagdieren in de steden bijna uitgeroeid.
  - 3 Jagers uit Bremen willen gezamenlijk actie ondernemen tegen het toenemende aantal vossen in de stad.
  - 4 Steeds meer wilde dieren gebruiken de stad als leefgebied.
  - 5 Voedsel dat van de mens afkomstig is, is over het algemeen schadelijk voor de vos.
  - 6 Vossen die naar de stad komen, zijn vaak verzwakte dieren die ziektes bij zich dragen.

Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door ‘juist’ of ‘onjuist’.

## Tekst 11 Kein Witz!

---

- 1p 43 Was ist in Monika Grubers Augen „kein Witz“? (Titel)  
Die Tatsache, dass einige ihrer Fans
- A den regulären Vorverkauf der Karten nicht abwarten wollen.
  - B ihre Karten lieber im Internet kaufen würden.
  - C schlecht über die Verkaufsstellen der Karten informiert werden.
  - D zu viel für ihre Karten zahlen müssen.

*Lees eerst vraag 44 voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 12 Nürburgring

---

Je gaat met je klas op excursie naar de Nürburgring, maar je bent eigenlijk helemaal niet geïnteresseerd in auto's en races en alles wat met auto- en motorsport te maken heeft.

- 1p 44 Kun je je dan toch vermaken met een of meer van de attracties van de Nürburgring?  
Indien nee, antwoord met ‘nee’, indien ja, noteer het/de nummer(s) van de attractie(s).

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.